



CONJUGAISON : L'imparfait de l'indicatif

Conjuguer à l'imparfait de l'indicatif

CM2

Fiche d'exercices n°12
Leçon 7

Exercice 1 : Recopie les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.

- a) Quand j'(avoir) _____ dix ans, je ne (manger) _____ pas beaucoup.
- b) Paul (regarder) _____ la vitrine d'un magasin quand je l'ai rencontré.
- c) Hier soir, nous (vouloir) _____ regarder la télévision, mais nous (devoir) _____ faire nos devoirs.
- d) Il y (avoir) _____ beaucoup de monde devant l'école.
- e) On ne (pouvoir) _____ pas sortir car la pluie (tomber) _____ violemment.
- f) Est-ce que tu (aller) _____ à la piscine quand je t'ai vu mercredi dernier ?
- g) Après chaque repas, mon père (prendre) _____ un café et il y (ajouter) _____ deux sucres.
- h) À quelle heure (être) _____ ton train hier soir ?



Exercice 2 : Récris ce texte en conjuguant les verbes à l'imparfait de l'indicatif. **Souligne** les verbes.

L'eau qu'il sonde de temps en temps n'est pas profonde ; c'est à peine un marécage. Par moments, il entend un violent clapotis et l'embarcation bouge, mais quand il tourne la torche dans cette direction, il n'aperçoit qu'une carapace écailleuse. Deux nuits sans sommeil rendent ses yeux douloureux ; il s'allonge du mieux qu'il peut au fond de la barque et il essaye de dormir.



Exercice 3 : Récris ce texte en conjuguant les verbes à l'imparfait de l'indicatif. **Souligne** les verbes.

Souvent le dimanche, on va chez mes grands-parents. Nous mangeons du poulet avec des frites. Dans l'après-midi toute la famille se rend au zoo et nous pouvons voir les animaux enfermés dans leur cage. J'ai peur quand le lion rugit dans sa cage. J'aime beaucoup cette journée.



Exercice 4 : Transpose ce texte avec « nous ». **Souligne** les verbes.

Les premiers mois, bien sûr, je me tenais sur mes gardes. Et puis, la maison, je la connaissais, j'y étais habitué, elle m'était familière. Je n'allais pas avoir peur de quelques bruits. Je chantais quand la sorcière n'était pas là. Au bout de trois jours je criais si fort que je n'entendais plus rien.



Exercice 5 : Transpose ce texte à l'imparfait de l'indicatif. **Souligne** les verbes.

Tous les soirs, quand le ciel s'assombrit, la jument hennit. Les deux enfants obéissent alors à cet appel. Ils remplissent chacun leurs seaux : l'un la nourrit, l'autre la rafraichit de l'eau tirée du puits. Ensuite ils la nettoient. Elle se laisse faire et ne bouge pas. Ils sont satisfaits de voir que l'animal s'habitue à ce rituel, et ils reviennent chaque soir.



Exercice 6 : Complète les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

Nous **(être)** _____ des enfants insupportables et c'est en vain que grand-mère **(essayer)** _____ de nous faire tenir tranquille. « Restez cinq minutes sans bouger ! » nous **(crier)** _____ - elle exaspérée. Je n' **(avoir)** _____ peur que des dangers inexistantes, les périls réels me **(laisser)** _____ insensible. Nous **(prendre)** _____ tous les risques. Ni les gouffres de la rivière ne nous **(arrêter)** _____, ni les parois des montagnes ne nous **(effrayer)** _____.



Exercice 7 : Récris ce texte en conjuguant les verbes entre parenthèses à l'imparfait. **Souligne** les verbes.

Une petite poule **(habiter)** _____ dans un hangar avec 3 333 poules. L'homme, l'administrateur **(surveiller)** _____ cet élevage. La petite poule **(raconter)** _____ aux autres poules qu'elle pondrait des œufs en or quand elle serait grande. Toutes les poules **(se moquer)** _____ d'elle. Elle **(ajouter)** _____ qu'elle **(vouloir)** _____ d'abord apprendre à chanter.



Exercice 8 : Transpose ce texte à l'imparfait de l'indicatif. **Souligne** les verbes.

Les hommes préhistoriques chassent les animaux pour la viande, la peau, la graisse et les os. Ils pêchent aussi des poissons dans la rivière. Ils ressemblent à l'homme de maintenant. Ils vivent dans des cavernes où ils font cuire leurs aliments quand ils possèdent le feu. Leur vie est très dure et peu d'entre eux dépassent l'âge de quarante ans.



Exercice 9 : Récris ce texte en conjuguant les verbes à l'imparfait de l'indicatif et **souligne-les**. **Commence** ton texte par « Autrefois... »

Les gens ne connaissent pas les ordinateurs et tout le monde écrit avec un porteplume. Ce n'est pas toujours très facile et on fait de nombreuses taches. Je suis très maladroit et mes cahiers sont maculés de marques violettes. Nous avons beau faire attention, fatalement notre main glisse et l'encre se répand sur la feuille. Vous avez de la chance quand vous rendez un travail impeccable ou alors vous êtes plus soigneux que moi.